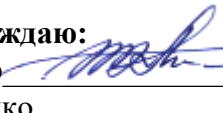


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ляшенко Татьяна Васильевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.04.2025 14:31:53
Уникальный программный ключ:
6f70794d4ae80e71b4eb424a71db89beedf6b85c

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«**ВЫСШИЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**»

Принято:
Ученым Советом АНО ВО
«ВХУТЕИН»
Протокол № 01-25 от 28.01.2025 г



Утверждаю:
Ректор  Т.В.
Ляшенко
Приказ № 01-о/25 от 30.01.2025 г..

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА по практикам

по направлению подготовки

54.04.01 «Дизайн»

Уровень высшего образования
Магистратура

Квалификация
Магистр

Направленность (профиль)
«Графический дизайн»

Форма обучения
очная

Санкт-Петербург
2025

Примеры контрольных заданий для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих формирование компетенций в процессе прохождения практики

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОПРОС ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ
«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (получение первичных
навыков научно-исследовательской работы)»**

ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения

Тип задания	Номер задания	Содержание задания	Правильный ответ
Задания закрытого типа с одним правильным ответом <i>5 шт</i>	Задание 1	К коммуникации в организации не относятся: <u>Варианты ответов</u> а) PR-коммуникации; б) неформальные коммуникации; в) вертикальные коммуникации; г) горизонтальные коммуникации	а
	Задание 2	К межличностным барьерам коммуникации не относят: <u>Варианты ответов</u> а) барьеры восприятия; б) семантические барьеры; в) технические искажения сообщения; г) невербальные барьеры	в
	Задание 3	Наиболее эффективным, хотя и трудно реализуемым стилем поведения руководителя, в конфликтной ситуации является <u>Варианты ответов</u> а) Доминирование б) сотрудничество в) избегание г) уступчивость д) компромисс	б
	Задание 4	Руководитель с демократически-коллегиальным стилем наиболее эффективен в ситуациях с ... ситуационным контролем а) низким б) высоким в) умеренным	б
	Задание 5	Если при анализе делегирования лидерских полномочий в команде использовать метафору о пастухе, управляющем процессом движения	б

		<p>овечьей отары, то при модели «пастух позади» можно констатировать ...</p> <p><u>Варианты ответов</u></p> <p>а) высокую степень делегирования при крайне низком контроле над ситуацией и над людьми</p> <p>б) высокую степень делегирования при сохранении высокого контроля и над людьми, и над ситуацией</p> <p>в) крайне низкий контроль над людьми и столь же низкую степень делегирования</p> <p>г) высокий контроль над людьми, но делегирование лидерских полномочий в данном случае не практикуется.</p>	
<p>Задания открытого типа 15 шт.</p>	Задание 6	Деловое общение почти всегда предполагает некоторый результат –	изменение поведения и деятельности других людей
	Задание 7	Согласно распределению лидерских полномочий между участниками команды (модель Р.М. Белбина), функциональное назначение переговорщиков составляет ... лидерства креативная функция коммуникативная функция деятельность по основному бизнес-процессу	функция
	Задание 8	В процессе превращения новации в инновацию стадия внедрения осуществляется при помощи.... мышления	конвергентного
	Задание 9	Информация об услугах турагентств говорится в	ГОСТ Р 54600-2011 «Туристские услуги. Услуги турагентств. Общие требования
	Задание 10	Согласно общероссийскому классификатору видов экономической деятельности (ОКВЭД) туризм относится к Разделу	Но «Деятельность административная и сопутствующие дополнительные услуги», класс 79 «Деятельность туристических агентств и прочих организаций, предоставляющих услуги в сфере туризма».
	Задание 11	Класс 55 «Деятельность по предоставлению мест для	предоставление мест для временного

	временного проживания» эта группировка включает в себя	проживания туристам, лицам, прибывающим с деловыми целями, и другим клиентам, а также деятельность по предоставлению более длительного проживания отдельным категориям лиц, таких как, например, студенты и наемные рабочие
Задание 12	Главными двигателями электронных продаж являются ...	телевидение и интернет
Задание 13	На площадке видеохостинга YouTube популяризация туризма осуществляется в разных направлениях:	презентация страны, курорта (туризм в Таиланде, во Франции, в России, в Египте); отелей, гостиниц – «Хилтон», «Мариот», «Корстон» (Ка-зань), авиакомпаний («Аэрофлот», «Air France», «Lufthansa»), туров, экскурсий (в Египет, в Бразилию, в Индию) и т. д
Задание 14	Существуют определенные профессиональные требования к специалистам сферы услуг:	внимательность и наблюдательность, выдержка и самообладание, терпимость, адекватность, коммуникабельность, оптимизм, доброжелательность, честность и порядочность и др.
Задание 15	Важным качеством сотрудника туристической фирмы должно стать ...	самообладание и выдержка при отрицательных эмоциях клиента, грубость не может быть ответом на раздражение, недовольство клиента
Задание 16	Немаловажное качество для сотрудника –	проявление самокритичности, умение анализировать свою работу, видеть недостатки и оценить свое поведение, не ища себе оправдания за возможные ошибки

	Задание 17	Рефлексия –	механизм самопознания в процессе общения, в основе которого лежит способность человека представлять, как он воспринимается партнером по общению
	Задание 18	Процесс коммуникации включает ряд этапов:	отправление сообщения, его передачу и получение
	Задание 19	Горизонтальные коммуникации - это	коммуникации между различными отделами организации
	Задание 20	Вертикальные коммуникации	Информация перемещается внутри организации с уровня на уровень в рамках вертикальных коммуникаций.

Примеры контрольных заданий для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих формирование компетенций в процессе прохождения практики

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОПРОС ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ «ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА»

ОКП-3 Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи

Тип задания	Номер задания	Содержание задания	Правильный ответ
Задания закрытого типа с одним правильным ответом 5 шт.	Задание 1	1. Проект в дизайне – это..? Варианты ответов а Текстовое описание концепции б Натурное изображение в Комплект поисковых эскизов г Предложение дизайнера, изложенное с помощью графических средств	г
	Задание 2	Современное дизайн-проектирование осуществляется средствами? <u>Варианты ответов</u> а Компьютерных технологий б Графических техник и чертежей в Вербального изложения сути проектных решений г Нет верного ответа	а

Тип задания	Номер задания	Содержание задания	Правильный ответ
	Задание 3	<p>Визуализировать проектную идею можно с помощью?</p> <p><u>Варианты ответов</u></p> <p>а Рассказа, подробного изложения и описания проектной идеи</p> <p>б Демонстрации чужих разработок, удачных примеров проектных решений</p> <p>в Эскиза, предполагающего эффектное композиционное решение</p> <p>г Нет верного ответа</p>	в
	Задание 4	<p>На какой стадии дизайн – проектирования разрабатывается творческая концепция решения?</p> <p><u>Варианты ответов</u></p> <p>а Предпроектной</p> <p>б Проектной</p> <p>в Эскизирования</p> <p>г Нет правильного ответа</p>	в
	Задание 5	<p>Как называется метод активизации творческого мышления, когда на решении задачи отводится минимум времени и принимаются во внимания вне предложенные решения?</p> <p><u>Варианты ответов</u></p> <p>а Интервью</p> <p>б Матрица взаимодействия</p> <p>в Морфологические карты</p> <p>г Мозговой штурм</p>	г
Задания открытого типа 20 шт.	Задание 6	<p>Полноценная разработка с подключением дизайнеров на ранней стадии проектирования (лучший вариант – на «нулевой») – это...?</p>	дизайн-проект
	Задание 7	<p>Ответьте, верно ли утверждение? Шрифты надо скомбинировать так, чтобы их сочетание было очень привлекательным, пусть даже абсолютно нечитаемым.</p>	неверно
	Задание 8	<p>Какие требования обуславливают соответствие изделий зрительным, слуховым и другим возможностям человека, условиям визуального комфорта и ориентирования в предметной среде?</p>	психофизиологические
	Задание 9	<p>Какой принцип можно</p>	контраст

Тип задания	Номер задания	Содержание задания	Правильный ответ
		использовать, чтобы избежать расположения на странице одинаковых элементов	
	Задание 10	Верно ли утверждение? Если в одном шрифте буквы отличаются контрастными переходами от толстого штриха к тонкому, то другой должен быть рубленным или брусковым?	верно
	Задание 11	Концептуальный, творческий подход предполагает...(продолжите предложение)	самостоятельную авторскую проектную разработку
	Задание 12	Разработка образной составляющей дизайн-проекта является...(продолжите предложение)	художественной задачей
	Задание 13	Обосновать проектную идею можно...(продолжите предложение)	эффективным композиционным решением
	Задание 14	На каком этапе необходимо выявить проблемы, которые понадобятся для решения и получения дизайнерского результата?	дизайн-исследование
	Задание 15	Проектная идея предполагает способ...(продолжите предложение)	решения поставленной дизайнерской задачи
	Задание 16	В рамках этого этапа на основе предпроектного анализа разрабатываются ключевые концептуальные идеи (возможны варианты идей), позволяющие определить дальнейший ход проекта	разработка концепции
	Задание 17	Какому документу должен соответствовать итоговый макет дизайн-разработки?	техническое задание на дизайн-проектирование
	Задание 18	Тип деятельности, направленный на создание объектов дизайна с заданными свойствами с учетом определенных условий	проектирование
	Задание 19	Дизайн-сопровождение дальнейшей конструкторско-технологической разработки, необходимые консультации и корректировки, контроль за изготовлением опытных образцов – это..?	авторский надзор
	Задание 20	Иерархия текста в веб-дизайне делится на несколько уровней и	упорядочивает текстовые элементы в

Тип задания	Номер задания	Содержание задания	Правильный ответ
		...(продолжите предложение)	зависимости от их важности

Примеры контрольных заданий для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих формирование компетенций в процессе прохождения практики

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОПРОС ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ
«ПРОЕКТНАЯ ПРАКТИКА»**

ПК-1 Способен разрабатывать дизайн-макет объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации

Тип задания	Номер задания	Содержание задания	Правильный ответ
Задания закрытого типа с одним правильным ответом 5шт.	Задание 1	Креативная идея в дизайне – это..? <u>Варианты ответов</u> а Индивидуальное, новое решение поставленной дизайнерской задачи б Последнее решение при проектировании дизайн-продукта в Устаревшие тенденции, вышедшие из моды в дизайне г Компилированная идея существующей разработки в дизайне	а
	Задание 2	Как называется требование к продукту дизайна, согласно которому должно создаваться ощущение удобства и комфортности? <u>Варианты ответов</u> а Эргономичность б Надежность в Безопасность г Эстетичность	а
	Задание 3	Базовые факторы процессов формообразования в дизайне – это..? <u>Варианты ответов</u> а Конструктивная целесообразность б Целостность формы в Стилистическая гармонизация г Единство формы и содержания	в
	Задание 4	Эскиз – это..? <u>Варианты ответов</u> а Пространственное строение изделия как системы отношений точек, граней углов, поверхностей,	б

		<p>фигур, объемов, имеющих определенную величину</p> <p>б Предварительный поисковый набросок задуманного, проектной идеи</p> <p>в Конструктивная взаимосвязь, соединение элементов изделия</p> <p>г Нет верного ответа</p>	
	Задание 5	<p>Изучение аналогов по теме дизайн-проектирования позволяет?</p> <p><u>Варианты ответов</u></p> <p>а Проанализировать историю дизайна</p> <p>б Скопировать чужую идею</p> <p>в Проанализировать и сориентироваться в исследуемой теме</p> <p>г Разработать проект</p>	в
Задания открытого типа 15 шт.	Задание 6	<p>Полноценная разработка с подключением дизайнеров на ранней стадии проектирования (лучший вариант – на «нулевой») – это...?</p>	дизайн-проект
	Задание 7	<p>Ответьте, верно ли утверждение? Шрифты надо скомбинировать так, чтобы их сочетание было очень привлекательным, пусть даже абсолютно нечитаемым.</p>	неверно
	Задание 8	<p>Какие требования обуславливают соответствие изделий зрительным, слуховым и другим возможностям человека, условиям визуального комфорта и ориентирования в предметной среде?</p>	психофизиологические
	Задание 9	<p>Какой принцип можно использовать, чтобы избежать расположения на странице одинаковых элементов</p>	контраст
	Задание 10	<p>Верно ли утверждение? Если в одном шрифте буквы отличаются контрастными переходами от толстого штриха к тонкому, то другой должен быть рубленным или брусковым?</p>	верно
	Задание 11	<p>Концептуальный, творческий подход предполагает...(продолжите предложение)</p>	самостоятельную авторскую проектную разработку
	Задание 12	<p>Разработка образной составляющей дизайн-проекта является...(продолжите предложение)</p>	художественной задачей

	Задание 13	Обосновать проектную идею можно...(продолжите предложение)	эффектным композиционным решением
	Задание 14	На каком этапе необходимо выявить проблемы, которые понадобятся для решения и получения дизайнерского результата?	дизайн-исследование
	Задание 15	Проектная идея предполагает способ...(продолжите предложение)	решения поставленной дизайнерской задачи
	Задание 16	В рамках этого этапа на основе предпроектного анализа разрабатываются ключевые концептуальные идеи (возможны варианты идей), позволяющие определить дальнейший ход проекта	разработка концепции
	Задание 17	Какому документу должен соответствовать итоговый макет дизайн-разработки?	техническое задание на дизайн-проектирование
	Задание 18	Тип деятельности, направленный на создание объектов дизайна с заданными свойствами с учетом определенных условий	проектирование
	Задание 19	Дизайн-сопровождение дальнейшей конструкторско-технологической разработки, необходимые консультации и корректировки, контроль за изготовлением опытных образцов – это..?	авторский надзор
	Задание 20	Иерархия текста в веб-дизайне делится на несколько уровней и ...(продолжите предложение)	упорядочивает текстовые элементы в зависимости от их важности